2021 PROGRAMMA LARE APD SCOPRI L'OFFERTA

# IL SEMINARIO

L'UNICO Seminario in Italia che analizza in modo completo ed esaustivo l'arte della retorica forense con caratteri di praticità e operatività. Il Seminario è indirizzato agli Avvocati e ai magistrati. Accreditato dall'Ordine degli Avvocati di Nuoro con 3 crediti formativi.

# RECORDS

- 1 Lezione Online
- 4 Ore di Alta Formazione
- Video registrazione del Seminario
   Slides e Materiale Didattico
- 3 Crediti Formativi
- Certificato di Formazione Finale

#### **OBIETTIVI**

Scopo delle seminario è quello di perfezionare una comunicazione consapevole e adeguata che rappresenta del resto un plusvalore del professionista e del suo contesto relazionale. Un asset indispensabile, anche e soprattutto per gli avvocati moderni.

Il Seminario intende quindi illustrare agli oratori forensi del XXI secolo le potenzialità della retorica, ingiustamente relegata negli ultimi decenni al ruolo di mero aggettivo qualificante il superfluo. L'obiettivo è quello di conoscere e saper utilizzare tutti gli strumenti che la retorica offre per la costruzione di un discorso e per la sua comunicazione all'esterno, sia in forma scritta sia in quella orale, non solo nelle aule giudiziarie, ma anche con i media e i clienti.

# PERCHÈ FARLO?

- Perfezioni i registri comunicativi professionali, oggi più che mai indispensabili per la tua attività.
- **Approfondisci competenze** utili non solo nelle aule giudiziarie, ma anche con i media e i clienti.

Acquisisci soluzioni pratiche sia nella forma scritta sia in quella orale nell'esercizio della tua professione.

Hai un quadro completo dell'Arte della Retorica Forense.

# **IL DOCENTE**







Avvocato, docente di Argomentazione Giuridica e Retorica Forense nel Dipartimento di Giurisprudenza nell'Università di Urbino, Direttore di "Visiones" (Centro di studi sull'oratoria antica e contemporanea e della "Scuola di Retorica", consulente e coach per la comunicazione, divulgatore attraverso Retorica-mente.it, il più seguito blog italiano sulla retorica e la comunicazione. Tra i maggiori studiosi contemporanei di retorica, è autore di numerose pubblicazioni tra le quali "Manuale di retorica forense", "Quanto siamo retorici" e "Dizionario di retorica".

# 4 MODULI

- LA RETORICA CLASSICA E L'AMBITO FORENSE
- LE FIGURE RETORICHE E
  GLI OBIETTIVI DELL'ORATORE

2 LE FIGURE RETORICHE

4 LE FALLACIE ARGOMENTATIVE

# **PRESENTAZIONE**

L'avvocato moderno si confronta con soggetti che si sono formati in un'epoca fortemente condizionata dallo strapotere del visuale e dalla velocità, ma è tecnicamente incapace – perché oramai non più formato – all'utilizzo pieno e corretto della parola e della retorica.

Ma una comunicazione forense efficace non può essere affidata all'estemporaneità o ad un'eventuale attitudine: va formata attraverso lo studio di retorica, psicologia e comunicazione paraverbale e non verbale.

Conoscere e saper utilizzare la retorica consente in particolare di saper organizzare il proprio pensiero in un discorso tecnicamente fondato e persuasivo.

Il Seminario prevede una preliminare impostazione storicoteorica e l'applicazione di figure e schemi retorici attualizzati (con esempi tratti da letteratura, politica, pubblicità e arringhe giudiziarie), secondo un'innovativa classificazione per obiettivo dell'oratore forense.

# È UN SEMINARIO ADATTO A TE SE:



Sei un avvocato, un praticante o un magistrato sempre attento alla propria crescita personale e professionale.



Ritieni che la comunicazione persuasiva sia uno strumento indispensabile nei rapporti professionali e coi media.



Vuoi perfezionare e affinare le tue competenze nel campo della Retorica Forense con uno dei massimi esperti del settore.

# PER AVVOCATI CIVILISTI E PENALISTI

Tanti avvocati civilisti sono erroneamente convinti che l'arte della Retorica riguardi solo l'oralità. Conoscere la scienza retorica classica, saperne maneggiare regole e strumenti, consente invece di costruire un discorso anche scritto fondato, organizzato efficacemente e persuasivo.

Sono soprattutto i tempi odierni a spingere gli operatori forensi verso un drastico ridimensionamento dell'oralità, anche nel penale: carichi di lavoro e scarsa attenzione da parte di chi ascolta inducono in particolare l'avvocato a strutturare con maggiore essenzialità ed efficacia qualunque discorso orale, e molto spesso a concentrarsi sul discorso scritto.

Discorso scritto che va tuttavia pensato e costruito non come un flusso di pensieri confusi o comunque estemporanei, ma reso potente e persuasivo attraverso l'utilizzo di tecniche e strumenti che la retorica classica propone da oltre 2000 anni e, mai come oggi, particolarmente efficaci.

Scelta e organizzazione degli argomenti, della sintassi e del lessico, equilibrata fruizione di schemi retorici: tutto ciò migliora la comunicazione forense, scritta ed orale. L'obiettivo dell'operatore forense moderno è una essenzialità pensata e persuasiva.

È la 'brevitas' che insegna la retorica classica: ancora oggi una giusta aspirazione.

# IL PROGRAMMA COMPLETO

### Primo Modulo LA RETORICA CLASSICA E L'AMBITO FORENSE

- Natura e funzioni della retorica classica
- L'utilità della retorica nella ideazione, costruzione e trasmissione di un discorso forense (scritto o orale)
- Esordio, narrazione, argomentazione e disposizione
- I canoni della brevità e della chiarezza

# Secondo Modulo LE FIGURE RETORICHE

2

- Le figure retoriche: funzioni
- Le figure retoriche: attualità e classificazione per obiettivi dell'oratore forense

# IL PROGRAMMA COMPLETO

### Terzo Modulo LE FIGURE RETORICHE E GLI OBIETTIVI DELL'ORATORE

- Accentuare e attenuare: enfasi e iperbole, litote ed eufemismo
- Contrapporre: antitesi e ossimoro
- Insistere: anafora, epifora, epanalessi e anadiplosi
- Sottrarre: ellissi, preterizione e reticenza
- Mascherare: antifrasi, ironia e sarcasmo
- Domandare: esitazione, conversazione e interrogazione

#### Quarto Modulo LE FALLACIE ARGOMENTATIVE

- 4
- La retorica 'nera' delle fallacie argomentative: ingannare con le parole
- Natura e classificazione delle fallacie argomentative
- Le fallacie linguistiche (ambiguità lessicale e ambiguità strutturale)
- Le fallacie emotive
- La fallacia del manichino
- La fallacia del falso dilemma
- La fallacia della generalizzazione affrettata
- Le fallacie statistiche
- La fallacia della domanda complessa
- Le fallacie più rilevanti in ambito giudiziario: petizione di principio, argomento ad populum, fallacia della ignorato elenchi

# SEMINARIO ONLINE

VENERDÌ 10 DICEMBRE - ORE 15:30-19: 0

Per raggiungere l'eccellenza l'Avvocato necessita di un continuo e costante studio non solo nelle materie strettamente tecniche ma anche nelle arti della scrittura, dell'argomentazione giuridica e dell'oratoria.

# OFFERTA RISERVATA AGLI AVVOCATI ISCRITTI AL FORO DI NUORO

Iscriviti al Seminario entro il 05 dicembre e risparmia 30,00 euro! 69,00 euro anziché 99,00 euro, e in più avrai 2 bonus in omaggio:

## LIBRO IN REGALO

Ricevi in omaggio il "Manuale di Retorica Forense", Intra 2020, scritto dal docente Prof. GIANLUCA SPOSITO.

### MASTERCLASS ON-LINE

Iscrivendoti entro il 05 dicembre avrai in OMAGGIO la speciale master class\* on-line, con tutte le slides e la video registrazione integrale del seminario - che potrai rivedere tutte le volte che vuoi.



# CONTATTI E ISCRIZIONI

Per chiarimenti e iscrizioni scrivi a info@edizionigiuridiche.com, oppure chiama il numero 070.20.48.039





# LA RETORICA FORENSE APPLICATA

È UN SEMINARIO:

# EDIZIONI GIURIDICHE FORMAZIONE

In collaborazione con CAMERA PENALE DI NUORO "A. BUSIA"

Scuola Forense
EDIZIONI GIURIDICHE
Numero Verde 800.456.006
info@edizionigiuridiche.com